



## SERVINTERN Biztonságtechnikai Kft. eHÍRLEVÉL

2023. 01. hét, XX. évf. 441. szám

### Bővítettük professzionális állatmegfigyelő kamera kínálatunkat

A vadon élő állatok számára a tél az év legkeményebb időszaka. Kihívást jelent számukra a hideg, a túléléshez elegendő élelem megtalálása.

A növényzet nagy része is nyugalmi időszakban van, a növekedés lelassult, a legtöbb fa és cserje csupasz marad tavaszig. Könnyű lenne azt feltételezni, hogy semmi sem történik a vadonban. A kihelyezett vadfigyelő kamerák képei azonban rációznak erre. Gyakran még a tapasztalt vadfigyelők is új és újabb tapasztalatokkal gazdagodnak. Ráadásul azt tapasztaljuk, hogy „amatőr” megfigyelőként egyre többen kíváncsiak kertjük élővilágára is.

Mindez azt eredményezi, hogy nagyobb gondot kell fordítani a kamerák kiválasztásánál a feladathoz igazodó tulajdonságok értékelésére, nem utolsó sorban figyelemmel lenni a jelentős áreltérésekre.

### Tartalom:

Bővítettük professzionális állatmegfigyelő  
kamera kínálatunkat

- Browning 2022 Strike Force Pro DCL
- Felbontás – Interpoláció – Állítható felbontás



### Browning 2022 Strike Force Pro DCL

A **Browning Strike Force Pro DCL** a 2022-es Browning kollekciónak legújabb kétlencsés modellje. Az érzékelő és az objektív kombinációját tovább finomították, hogy éjjel-nappal tiszta és éles képek készüljenek, melyet egy kiváló minőségű **látható infravörös vaku** is segít.

A **kettős lencse** valóban csendessé teszi a vadkamerát, mivel nincs szükség mechanikus szűrőre.

**Browning Strike Force Pro DCL** figyelemreméltó jellemzői:

- Terepszínű nyomattesttel rendelkezik, megkülönböztethető a két lencsének köszönhetően
- Érzékelési tartomány 28 méter / vaku hatótávolság 40 méter (állítható)
- Maximális fényképfelbontás 26MP (*interpolált*) / 1080p FHD video (60fps)
- Ultragyors észlelési és helyreállítási idő (0,15 s/0,4 s)
- Az előlap nyitható, a beállításokat így könnyen meg lehet adni
- Intuitív felhasználói menü, több nyelven
- Dinamikus videó és időzített funkció
- Activity Timer - időzítő funkció a nap bizonyos szakaszainak figyelésére
- SD-kártya kezelési funkció
- 1,5 hüvelykes beépített színes képernyő lehetővé teszi, hogy mind az élőkép, mind a rögzített képek közvetlenül a terepen történő megfigyelését
- Az elemek (6xAAA) egy speciális elemtartóba könnyen becsúsztathatók
- Javasoljuk az Energizer Ultimate Lithium akkumulátorok (nem újratölthető) vagy a Panasonic Eneloop és Eneloop PRO újratölthető NiMH akkumulátorok használatát.

A kamera tartozékok nélkül kerül leszállításra!



## Felbontás – Interpoláció – Állítható felbontás

„Minél több a megapixel, annál jobb a kép”- vélekednek sokan. Ezért a kameracsapdák különböző modelljeinek összehasonlításakor is a megapixelek száma az egyik első dolog, ami felkelti a vásárló figyelmét.

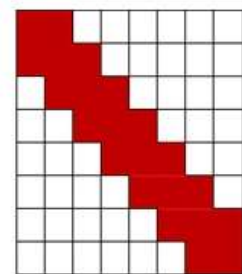
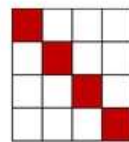
A gyártók erre úgy reagálnak, hogy *interpolálják a megapixelek számát* és ezeket az interpolált megapixel értékeket adják meg és hirdetik. A „valódi” felbontásról azonban nemigen számolnak be, pedig az sokkal többet mond a kép minőségéről.

Hasonló marketingfogást alkalmaznak a videó felbontásánál is. Manapság elérhetőek a 4K Ultra HD videó felbontású kameracsapdák. Ez nagyon ígéretesen hangzik, de a valóságban ezt a felbontást gyakran 15 képkocka/másodperc (fps) sebességgel érik el. Ezzel szemben a Full HD kamerák általában 30 vagy akár 60 képkocka/mp-es képsebességgel bírnak. A másodpercenkénti képkockák száma sokkal többet mond a videó minőségéről.

A nagyobb fotó- vagy videó felbontás ezért nem mindig egyenlő a jobb képekkel.

### Az interpoláció azt jelenti,

hogy az új adatpontok az ismert diszkrét adatpontok tartományán belül kerülnek kinyerésre, feltételezve, hogy a pontok között bizonyos kapcsolat van.



Pontosabban, a kameracsapdák és a megapixelek esetében ez azt jelenti,

hogy a kamerában lévő szoftver megpróbálja például egy pixelt négy képponttá alakítani. Ennek a négy új pixelnek a színét egyetlen képpont színe alapján vonják ki. Bár vannak jó interpolációs módszerek, melyek javítják a kép minőségét, de végül is az interpoláció a képérzékelő által rögzített valós kép módosítása marad. Valójában az interpoláció gyakran több digitális zajjal és színeltolódással jár együtt. Ezen kívül csak több adattárolást és akkumulátorfogyasztást eredményez.

### Sok kameracsapdában a felbontás állítható a fotókhoz és videókhoz egyaránt.

Ha a felbontást a kívánt célponthoz állítjuk, hatékonyabban gazdálkodunk a kameracsapda akkumulátorának élettartamával és tárolókapacitásával.

A lehető legnagyobb felbontás felesleges lehet, például akkor, ha csak egy könnyen felismerhető faj jelenlétét szeretnénk észlelni.

A fentiekből talán érthető, hogy a nagyobb felbontás nem feltétlenül eredményez élesebb és jobb képeket.

Valójában a nagyobb felbontás gyakran lassabb zárbességgel jár, ami elmosódott képet eredményezhet egy mozgó állatról.

A nagyobb képfelbontás különösen hasznos lehet kisméretű, kevésbé könnyen felismerhető állatfajok megfigyelésekor.